



Claire GOUTON,

Soprano

Après avoir obtenu un premier prix de chant au Conservatoire National de Région de Nice, elle se perfectionne auprès de Gilbert BEZZINA et de John ELWES.

Expérience artistique

A la scène :

- Spectacle Clément JANEQUIN, « *secouez-moi* », *Musicatreize*, Roland HAYRABEDIAN
- Spectacle baroque « *le Jeu des Heures* » et « *les amours romantiques* » de la Compagnie *Ombres et voix*, Evelyne DUBOSQ
- Bastienne dans *Bastien et Bastienne* de W.A.MOZART,
- Belinda de *Didon et Enée* de H.PURCELL
- La Confidente d'*Elektra*, R.STAUSS, Opéra de Nice
- *L'An Un* de Jean Christophe MARTI
- *La Source des Images* de Patrick BURGAN
- Le rôle de l'enfant dans le Récit de *L'An Zéro* de Maurice OHANA

Soliste dans les ensembles :

- *Le Concert Spirituel*, Hervé NIQUET
- *Le Parlement en Musique*, Martin GESTER
- *Métamorphoses*, Maurice BOURBON
- *Pange Lingua*, Philippe NEGREL
- *L'ensemble de la Société de Musique Ancienne* de Nice, Marie-Claire BERT
- *Collegium Musicum* (Italie)
- *Les Dames de St Jean*, Hervé NIQUET
- *Musicatreize*, Roland HAYRABEDIAN

Soliste d'Oratorio :

- Passions, cantates, oratorio de J.S.BACH, A.VIVALDI, J.RUTTER, HAENDEL, LULLY...
- Messes de MOZART, GOUNOD, SCHUBERT, CHARPENTIER, FAURE...

Discographie

Enregistre des auteurs comme DE BERTRAND, MONTEVERDI, GESUALDO, CHARPENTIER, BACH, LISTZ, TAILLEFERRE, OHANA.