



De la perfection à la blessure

ou

Du reflet de la perfection divine à la représentation des affetti

Voyage pédagogique et poétique au cœur de l'évolution esthétique musicale du VIII^e au XVII^e siècles au cours duquel se dévoile une palette émotionnelle offerte comme autant de prismes proposés pour entrer dans l'évolution de l'expression humaine.

Une première partie, nous fait goûter l'émergence et le développement complexe de la polyphonie occidentale qui se propose à nous comme **reflet numérique sonore de la perfection du cosmos et de Dieu**, opérant ainsi une purification.

La deuxième partie, nous fait vivre le grand retournement esthétique de la fin du XVI^e et début XVII^e siècles : l'avènement de la pensée humaniste qui ne se contente plus d'interpréter et de s'ajuster à une pensée révélée mais qui met en scène et théâtralise les passions humaines pour une prise de conscience. Il s'agit également d'une volonté de purification mais cette fois par la **représentation des affetti** (archétypes émotionnels).

Dans un cas comme dans l'autre, c'est une musique d'homme qui s'offre à l'homme pour un surcroît d'humanité à travers l'expérience spirituelle de la Beauté créée et partagée.

Dans un cas comme dans l'autre, c'est une musique d'homme qui s'offre à l'humanité pour un surcroît d'humanité par l'expérience spirituelle de la beauté partagée.

Telle est l'expérience que l'*ensemble Energieia* vous propose de vivre.

Une introduction au concert peut être effectuée afin d'introduire à l'intelligence et la poésie spécifique de ce programme

L'organisation d'une répétition sur place peut faire l'objet d'une séance scolaire qui sera facturée 250€ TTC

Effectif : 5 chanteurs et le continuo (orgue positif et/ou clavecin, basse d'archet).

Soit : 7 musiciens

Besoins : acoustique plutôt réverbérante, 6 chaises, éclairage et une prise électrique pour le branchement de la soufflerie de l'orgue positif, salle (chauffée en hiver) servant de loge et toilettes à proximité

Prix : nous consulter Transports, hébergements et restauration en sus.

L'orgue positif, le clavecin ainsi que leur accord respectif sont inclus dans le prix.

Contact : 06.63.46.85.40. – Site Internet : www.ensembleenergieia.com